



Segundas Jornadas Intercatedras de Literatura en Institutos de Formación Docente

CUARTA CIRCULAR: PROGRAMA

Jueves 6 de noviembre (2° piso, aula 201)

18:30 hs.: Apertura y presentación de las Jornadas a cargo del Dr. Ezequiel Rivas.

19:00 hs.: Conferencias inaugurales (modera Ezequiel Rivas).

Mg. Elina Montes: *Hierba*, novela gráfica: un testimonio coreano sobre la esclavitud sexual.

Mg. Rubén Pose: *Sueño en el pabellón rojo* en "El jardín de senderos que se bifurcan": tres ensayos en torno al diálogo sino-argentino.

Dr. Ezequiel Rivas: *Vita sexualis* de Mori Ogai: tensiones culturales y construcción del yo en el Japón Meiji.

Viernes 7 de noviembre (Salón de actos)

18:00-19:15: Mesa 1 (modera Andrés Olaizola)

Nicolás Banello: "Una máquina de escritura, una máquina de lectura: tradición y surrealismo en "La Condesa Sangrienta" de Alejandra Pizarnik".

Martín Montenegro Abazyán: "La poesía armenia como testimonio de resistencia social".

Nicolás Robles López: "La literatura infantil desde la teoría vigotskiana. Presentación del Repositorio del Laboratorio de Psicología Histórico-Cultural (IES N°1)".

Jonathan Losicer: "Flames argentinas: la polémica en la red a partir de un ballottage".

Andrés Olaizola: "Estrategias intermediales en la literatura de María Negroni".

19:20 hs-20:20 hs.: Mesa 2 (modera Andrea Cobas Carral)

Andrea Cobas Carral: "Estatismo y movilidad: reconfiguración de la subjetividad y de la memoria de la dictadura chilena en *La resta* (2014) de Alia Trabucco Zerán".

Ana Clara Isi: "Espejo roto de los siglos: cuerpo, memoria e identidad en *Huaco retrato* (2022) de Gabriela Wiener".



Felipe Cortazar: “Identidad y violencia simbólica en *Los pichiciegos* de Rodolfo Fogwill”.

Jonathan Lociser: “Lo viejo funciona: operaciones transliterarias que llevan lo digital a lo analógico”.

20:20 hs.-21:20 hs.: Presentación del libro *Narrar la ausencia. Escritura de Hijas e Hijos de militantes argentinos de los 70* (Corregidor, 2024), de la Dra. Andrea Cobas Carral, profesora titular de Literatura Latinoamericana/Seminario de Literatura Latinoamericana. Conversatorio de la autora con el Dr. Andrés Olaizola.

Duración de la ponencia: 15 minutos aprox. Habrá luego de las presentaciones espacio para debate y preguntas (15 min).

Segundas Jornadas Intercátedras de Literatura en Institutos de Formación Docente

Jueves 6 y viernes 7 de noviembre de 2025

Instituto de Enseñanza Superior N° 1 “Dra. Alicia Moreau de Justo”

Av. Córdoba 2016, Ciudad Autónoma de Buenos Aires