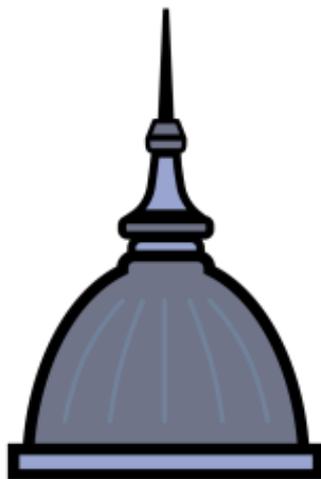


Información para ingresantes



**ALICIA**  
Moreau de Justo

© IES 1 ©

**TODOS LOS PROFESORADOS**  
**CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

2020

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR N º 1 "DRA. ALICIA MOREAU DE JUSTO"

## **Introducción al CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

El CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL (CFG) comprende los espacios curriculares que tiene como característica participar de los conocimientos comunes o generales que son necesarios para ejercer la tarea docente. Está compuesto por las principales líneas de pensamiento, de enfoques y de perspectivas disciplinares que contribuyen a la comprensión de “lo educativo” en su sentido amplio. Es necesario que el/la docente tenga herramientas que permitan acercarse a la realidad social, cultural, económica, política desde la singularidad dónde despliega su tarea.

Un/a profesor/a tiene como actividad principal enseñar, es el eje de su trabajo, esa actividad demanda de formación más allá del conocimiento disciplinar. Enseñar requiere de saberes y conocimientos múltiples, de ahí que los espacios curriculares del CFG pertenecen a disciplinas diversas como: la filosofía, la psicología, la antropología, la sociología, la historia, la pedagogía, la didáctica, entre otras. Pretendemos que el acercamiento a estos espacios permita la comprensión de marcos conceptuales, interpretativos y valorativos que posibilite construir una mirada crítica de la cultura, situada y en contexto.

Te propongo comenzar este camino en la formación docente, entendiendo esta trayectoria en un sentido personal e individual. En un compromiso con tu posicionamiento frente a la tarea de enseñar y de aprender, a partir de tu singularidad, única y propia. También, te invito a pensar tu formación en una dimensión social, el que se encuentra inscrita en una institución (en el Alicia) y con el tiempo se desplegará en una escuela determinada, en una comunidad, pero siempre será con otros/as, siempre es social. Te necesitamos como docente comprometido/a, subjetiva y socialmente, para la construcción de una sociedad más democrática, más igualitaria y más justa.

Para seguir pensando en la formación docente los/las invito a participar de los distintos espacios de orientación. En la página del IES N<sup>a</sup> 1 “Dra. Alicia Moreau de Justo” se encuentra información que presenta [otros aspectos del Campo de la Formación General](#)

¡¡¡¡ Bienvenidos!!!!

Claudia Britez

## **Organización de la formación docente:**

La formación docente tiene el objetivo ofrecer una propuesta integrada y comprehensiva, tanto en lo atinente al referente disciplinar como a las modalidades didáctico-metodológicas. En el territorio de la República Argentina se organiza en torno a tres campos básicos de conocimiento:

- Campo de la Formación General
- Campo de la Formación Específica
- Campo de la Formación en las Prácticas Docentes

**Campo de Formación General (CFG):** dirigida a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socio- culturales diferentes.

**Campo de Formación Específica (CFE):** dirigida al estudio de la/s disciplina/s específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como de las características y necesidades de los alumnos en el nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.

**Campo de Formación en la Práctica Profesional (CFPP):** orientada al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socio-educativos.

## **Relaciones entre campos y modalidades de articulación**

El Campo de Formación General (CFG) se vincula con el Campo de Formación Específica (CFE) en tanto el primero ha de permitir la construcción de una perspectiva de conjunto, favoreciendo de este modo la elaboración de claves de lectura y la formulación de interrogantes que incidan en la comprensión de contextos históricos, políticos, sociales, culturales en los que fluye y se enmarca la enseñanza.

Complementariamente, el abordaje de los problemas específicos de la caracterización de los niveles y de la enseñanza en contexto que tienen lugar en el CFE ha de promover en los estudiantes la formulación de interrogantes y cuestionamientos a responder desde las diversas perspectivas, saberes de referencia y modalidades de análisis propios del CFG, elaborados o en curso de elaboración.

El Campo de Formación en la Práctica Profesional (CFPP) resulta vertebrador en tanto hacia él han de concurrir todos los aportes de los diferentes trayectos para comprender las prácticas docentes desde marcos conceptuales cada vez más ricos y para construir criterios y modos de acción. Este campo necesita alimentarse continuamente de los aportes de los otros campos, al mismo tiempo que plantea cuestiones prácticas, singulares y polémicas cuyo abordaje provoca demandas a las perspectivas más centradas en desarrollos conceptuales propias del CFG y del CFE.

El CFG está compuesto por espacios curriculares organizados de la siguiente manera:

- Espacios curriculares COMUNES del campo. Estos espacios se comparten con estudiantes de todos los profesorados.
- Espacios curriculares construidos a partir de la formación específica de cada profesorado. Estos espacios se comparten con estudiantes del profesorado elegido.

En el siguiente cuadro se presentan los *espacios COMUNES del CFG*.

<b>ESPACIOS PROPIOS DEL CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL (CFG)</b>			
<b>ESPACIOS CURRICULARES</b>	<b>HS. CÁTEDRA SEMANALES</b> (40 min.)	<b>MODALIDAD</b>	
<b>Pedagogía</b>	<b>3</b>	<b>Anual</b>	<b>Obligatoria</b>
	<b>4 (Historia)</b>	<b>Cuat. (Historia)</b>	
<b>Didáctica General</b>	<b>3</b>	<b>Anual</b>	<b>Obligatoria</b>
	<b>4 (Historia)</b>	<b>Cuat. (Historia)</b>	
<b>Filosofía</b>	<b>4</b>	<b>Anual</b>	<b>Obligatoria</b> (Filosofía no la realiza)
<b>Psicología Educacional</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Obligatoria</b> (Psicología no la realiza)
<b>Sistema y Política Educativa</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Lectura, escritura y oralidad I</b>	<b>3</b>	<b>Anual</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Nuevas tecnologías</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Educación Sexual Integral</b>	<b>2</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Instituciones Educativas</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Optativa</b>
<b>Nuevos escenarios: cultura, tecnología y subjetividad</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Optativa</b>
<b>Historia de la Educación Argentina</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Optativa</b>
<b>Trabajo/Profesionalización Docente</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Optativa</b>
<b>Derechos Humanos, Sociedad y Estado</b>	<b>4</b>	<b>Cuat.</b>	<b>Optativa</b>

Se encuentran la propuesta de los espacios del CFG para cada carrera en la página del instituto (en la sección del CFG) y al finalizar este cuadernillo.

Uds. tendrán encuentros y orientaciones específicas de cada carrera, dónde se presentarán – claramente- las opciones de materias y talleres que tienen en este cuatrimestre.



Sugerimos al ingresar NO CURSAR a los profesorado los siguientes espacios:  
ESI (Educación Sexual Integral)  
Nuevas Tecnologías  
Trabajo y Profesionalización docente.

### **Espacios curriculares: Características**

Los espacios curriculares se encuentran presentes en diversos formatos, pueden ser: materias, seminarios, talleres, ateneos. La denominación utilizada para cada una de estas instancias curriculares tiene la intencionalidad de marcar algunos rasgos que las definen, por lo tanto, en general, es posible describirlas de la siguiente manera:

**Materias o asignaturas.** Con esta denominación se incluyen instancias que competen a un recorte de un campo del conocimiento de naturaleza pedagógico en los que se trabajan contenidos, códigos, lenguajes, procedimientos, procesos relacionados a este campo del saber.

En estos espacios se prioriza la caracterización del objeto de conocimiento, se verifica el tratamiento de los enfoques, las teorías y las problemáticas que se encuentran en debate dentro de ese campo, y las categorías y saberes de referencia articulados con otros espacios, necesarios para fortalecer conceptual y procedimentalmente la formación profesional.

La acreditación de las mismas puede ser por régimen de promoción directa o con examen final. Se contemplan la producción de trabajos prácticos y parciales según criterios de las cátedras.

**Seminarios.** Estas instancias surgen con la intención de profundizar algunos aspectos disciplinares y didácticos involucrados en la enseñanza, a través de un tratamiento que desarrolla y fortalece la capacidad de investigar, de indagar, de hipotetizar, de abordar en forma intensiva un cierto tema o una problemática, formando parte, además, de un grupo de aprendizaje activo.

En los seminarios se profundiza una parcialidad acotada del conocimiento que favorece el estudio intensivo, a partir de fuentes actualizadas y autorizadas, el desarrollo de ciertas capacidades académicas y la elaboración y defensa de producciones monográficas. Situaciones todas que, favoreciendo el desarrollo de algunas de las competencias requeridas para un adecuado desempeño profesional como educador complementan y articulan la formación desarrollada en las otras instancias curriculares. En el diseño hay seminarios obligatorios y otros optativos para los alumnos.

La acreditación del seminario convoca a una producción escrita en la que se incluye opinión fundada acerca del tema elegido por cada participante.

**Talleres.** Se trata de instancias con la dinámica aula-taller. En ellos los estudiantes vivencian y adquieren experiencia en el manejo de grupos; asumen la dinámica de taller como un ámbito de enseñanza y de aprendizaje en el que se participa como sujetos totales con el sentir, el pensar y el hacer; experimentan la evolución dinámica del grupo, no como una suma de miembros sino como una estructura que emerge de la interacción de los individuos que participan; recrean diferentes estrategias asociadas con el trabajo docente, acordes con los modos de producción del conocimiento científico y el modelo didáctico compatible con la actual concepción de Ciencia; diseñan, ponen en marcha, evalúan y reformulan acciones innovadoras para la enseñanza.

Para la acreditación de estos talleres, se debe tener en cuenta no sólo el resultado final o la calidad de la producción sino también los procesos puestos en juego tales como la observación, la confrontación de resultados, el análisis, la síntesis y la elaboración de conclusiones fundamentadas. Los talleres se aprueban o desaprueban en el momento de cerrar la cursada.

### **Acreditación**

*Estas especificaciones rigen para períodos presenciales, no en tiempos de Aislamiento, social, preventivo y obligatorio.*

No pueden rendirse como libre: seminarios, talleres y trabajos de campo.

Promoción directa:

- La nota mínima de promoción es 7
- Asistencia al 75%

Examen final:

- La nota es de 4 a 6
- Asistencia al 60%

El/la estudiante tiene, según el Reglamento Orgánico Institucional, tres años para rendir la materia.

Examen libre:

Consta de una evaluación escrita y oral. La instancia de evaluación escrita es condición para la instancia de evaluación oral. La nota se obtendrá por promedio entre ambas. El examen deberá contemplar el manejo por parte del estudiante de un mínimo de contenidos de cada una de las unidades del programa.

### **INFORMACIÓN PARA AGENDAR**

Coordinadora del CFG: Claudia Britez

Correo de contacto y consultas: [cformaciongeneral.ies1@gmail.com](mailto:cformaciongeneral.ies1@gmail.com)

## Profesorado de Educación Superior en FILOSOFÍA

	Materias	Duración	Horas * Semanales	Horas Totales	Carácter
<b>MATERIAS COMUNES A TODAS LAS CARRERAS DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	Pedagogía	Anual	3	96	Obligatoria
	Psicología Educacional	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Sistema y Política Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Didáctica General	Anual	3	96	Obligatoria
	Nuevas Tecnologías	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Lectura, Escritura y Oralidad I	Anual	3	96	Obligatoria
	Educación Sexual Integral	Cuatr.	2	32	Obligatoria
	Instituciones Educativas	Cuatr.	4	64	Optativa
	Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad	Cuatr.	4	64	Optativa
	Historia de la Educación Argentina	Cuatr.	4	64	Optativa
	Derechos Humanos, Sociedad y Estado	Cuatr.	4	64	Optativa
<b>MATERIAS PROPIAS DE FILOSOFÍA</b>	Lectura, Escritura y Oralidad II	Cuatr.	3	48	Obligatoria
	Historia Social de la Educación	Anual	4	128	Obligatoria
	Fundamentos de Psicología	Anual	4	128	Obligatoria
	Metodología de la Investigación	Anual	3	96	Obligatoria

Los  
estudiantes  
de filosofía  
eligen 2 de  
las materias  
optativas

\* Las horas semanales son "horas cátedras" tienen una duración de 40 minutos.

## Profesorado de Educación Superior en MATEMÁTICA

	Materias	Duración	Horas * Semanales	Horas Totales	Carácter	
<b>MATERIAS COMUNES A TODAS LAS CARRERAS</b>	<b>DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	Pedagogía	Anual	3	96	Obligatoria
		Psicología Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria
		Sistema y Política Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria
		Filosofía	Anual	4	128	Obligatoria
		Didáctica General	Anual	3	96	Obligatoria
		Nuevas Tecnologías	Cuatr.	4	64	Obligatoria
		Lectura, Escritura y Oralidad I	Anual	3	96	Obligatoria
		Educación Sexual Integral	Cuatr.	2	32	Obligatoria
		Instituciones Educativas	Cuatr.	4	64	Optativa
		Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad	Cuatr.	4	64	Optativa
		Historia de la Educación Argentina	Cuatr.	4	64	Optativa
		Derechos Humanos, Sociedad y Estado	Cuatr.	4	64	Optativa
		Trabajo y profesionalización docente	Cuatr.	4	64	Optativa
<b>MATERIAS PROPIAS DE MATEMÁTICA</b>	<b>DE MATEMÁTICA</b>	Sujeto del Nivel	Cuatr.	4	64	Obligatoria
		Taller de idioma I	Cuatr.	3	48	Obligatoria
		Taller de idioma II	Cuatr.	3	48	Obligatoria
		Taller de Informática	Cuatr.	4	64	Obligatoria
		Taller de modelización y resolución de problemas	Cuatr.	3	48	Obligatoria
		Sem. IV: Introducción a la Inv. Educativa en Matemática	Cuatr.	3	48	Obligatoria

Los estudiantes  
de  
MATEMÁTICA  
eligen 2 de las  
materias

\* Las horas semanales son "horas cátedras" tienen una duración de 40 minutos.

## Profesorado de Educación Superior en FÍSICA

	Materias	Duración	Horas * Semanales	Horas Totales	Carácter		
<b>MATERIAS COMUNES A TODAS LAS CARRERAS</b>	<b>DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	Pedagogía	Anual	3	96	Obligatoria	
		Psicología Educacional	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
		Sistema y Política Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
		Filosofía	Anual	4	128	Obligatoria	
		Didáctica General	Anual	3	96	Obligatoria	
		Nuevas Tecnologías	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
		Lectura, Escritura y Oralidad I	Anual	3	96	Obligatoria	
		Educación Sexual Integral	Cuatr.	2	32	Obligatoria	
		Instituciones Educativas	Cuatr.	4	64	Optativa	Los estudiantes de FÍSICA eligen 2 de las materias optativas
		Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad	Cuatr.	4	64	Optativa	
		Historia de la Educación Argentina	Cuatr.	4	64	Optativa	
		Derechos Humanos, Sociedad y Estado	Cuatr.	4	64	Optativa	
		Trabajo y profesionalización docente	Cuatr.	4	64	Optativa	
<b>MATERIAS PROPIAS</b>	<b>DE FÍSICA</b>	Sujeto Del Nivel	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
		Taller de idioma I	Cuatr.	3	48	Obligatoria	
		Taller de idioma II	Cuatr.	3	48	Obligatoria	
		Taller de Informática	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
		Taller de iniciación al quehacer matemático	Cuatr.	3	48	Obligatoria	
		Introducción a la Inv. Educativa	Cuatr.	3	48	Obligatoria	

\* Las horas semanales son "horas cátedras" tienen una duración de 40 minutos.

## Profesorado de Educación Superior en HISTORIA

	Materias	Duración	Horas * Semanales	Horas Totales	Carácter
<b>MATERIAS COMUNES A TODAS LAS CARRERAS DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	Filosofía	Anual	4	128	Obligatoria
	Psicología Educacional	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Sistema y Política Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Nuevas Tecnologías	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Lectura, Escritura y Oralidad I	Anual	3	96	Obligatoria
	Educación Sexual Integral	Cuatr.	2	32	Obligatoria
	Instituciones Educativas	Cuatr.	4	64	Optativa
	Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad	Cuatr.	4	64	Optativa
	Historia de la Educación Argentina	Cuatr.	4	64	Optativa
	Derechos Humanos, Sociedad y Estado	Cuatr.	4	64	Optativa
	Trabajo y profesionalización docente	Cuatr.	4	64	Optativa
Sujeto del Nivel	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
<b>MATERIAS PROPIAS DE HISTORIA</b>	Didáctica General	Cuatr.	2	64	Obligatoria
	Introducción a la Geografía	Cuatr.	2	64	Obligatoria
	Pedagogía	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Introducción a la Historia	Cuatr.	2	64	Obligatoria
	Historia del Arte	Cuatr.	2	64	Obligatoria

Los estudiantes de  
HISTORIA eligen  
2 de las materias  
optativas

\* Las horas semanales son "horas cátedras" tienen una duración de 40 minutos.

## Profesorado de Educación Superior en LENGUA Y LITERATURA

	Materias	Duración	Horas * Semanales	Horas Totales	Carácter
<b>MATERIAS COMUNES A TODAS LAS CARRERAS DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	Pedagogía	Anual	3	96	Obligatoria
	Psicología Educacional	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Sistema y Política Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Filosofía	Anual	4	128	Obligatoria
	Didáctica General	Anual	3	96	Obligatoria
	Nuevas Tecnologías	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	Lectura, Escritura y Oralidad I	Anual	3	96	Obligatoria
	Educación Sexual Integral	Cuatr.	2	32	Obligatoria
	Instituciones Educativas	Cuatr.	4	64	Optativa
	Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad	Cuatr.	4	64	Optativa
	Historia de la Educación Argentina	Cuatr.	4	64	Optativa
	Derechos Humanos, Sociedad y Estado	Cuatr.	4	64	Optativa
	Trabajo y profesionalización docente	Cuatr.	4	64	Optativa
<b>MATERIAS PROPIAS DE LENGUA Y LITERATURA</b>	Lectura, Escritura y Oralidad II	Cuatr.	6	96	Obligatoria
	Taller de Medios Masivos de Comunicación	Cuatr.	4	64	Obligatoria
	* Las horas semanales son "horas cátedras" tienen una duración de 40 minutos.				

Los estudiantes de lengua y literatura eligen 2 de las materias optativas

## Profesorado de Educación Superior en PSICOLOGÍA

	Materias	Duración	Horas * Semanales	Horas Totales	Carácter	
<b>MATERIAS COMUNES A TODAS LAS CARRERAS DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	Pedagogía	Anual	3	96	Obligatoria	
	Sistema y Política Educativa	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
	Didáctica General	Anual	3	96	Obligatoria	
	Nuevas Tecnologías	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
	Lectura, Escritura y Oralidad I	Anual	3	96	Obligatoria	
	Educación Sexual Integral	Cuatr.	2	32	Obligatoria	
	Filosofía	Anual	4	128	Obligatoria	
	Instituciones Educativas	Cuatr.	4	64	Optativa	Los estudiantes de PSICOLOGÍA eligen 2 de las materias optativas
	Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad	Cuatr.	4	64	Optativa	
	Historia de la Educación Argentina	Cuatr.	4	64	Optativa	
	Derechos Humanos, Sociedad y Estado	Cuatr.	4	64	Optativa	
	Trabajo y profesionalización docente	Cuatr.	4	64	Optativa	
<b>MATERIAS PROPIAS DE PSICOLOGÍA</b>	Lectura, Escritura y Oralidad II	Cuatr.	3	48	Obligatoria	
	Teoría del Aprendizaje	Cuatr.	4	64	Obligatoria	
	Semiología	Cuatr.	3	48	Obligatoria	
	Historia Social de la Educación Latinoamericana	Cuatr.	3	48	Obligatoria	
	Sociología Política	Cuatr.	3	48	Obligatoria	

\* Las horas semanales son "horas cátedras" tienen una duración de 40 minutos.